

四庫全書

集部

欽定四庫全書

白香山詩集卷三十一

歙縣汪立名編

後集一

律詩凡七十首

和令狐相公寄劉郎中兼見示長句

日月天衢仰面看
尚淹池鳳滯臺鸞
碧幢千里空移鎮
赤筆三年未轉官
別後縱吟終少興
病來雖飲不多歡
酒軍詩敵如相遇
臨老猶能一據鞍

即事

見月連宵坐聞風盡日眠
室香羅藥氣籠煖焙茶煙
鶴啄新晴地雞栖薄暮天
自看淘酒米倚杖小池前

期宿客不至

風飄雨灑簾帷故竹映松遮
燈火深宿客不來嫌冷落
一尊酒對一張琴

問移竹

問君移竹意如何慎勿排行
但間窠多種少栽皆有意
大都少校不如多

重陽席上賦白菊

滿園花菊鬱金黃中有孤叢色似霜
還似今朝歌酒席
白頭翁入少年場

偶吟二首

眼下有衣兼有食心中無喜亦無憂
正如身後有何事
應向人間無所求
靜念道經深閉目
閒迎禪客小低頭
猶殘少許雲泉興
一歲龍門數度遊

晴教曬藥泥
茶竈閑看科
松洗竹林活
計縱貧長淨潔

池亭雖小頗幽深
廚香炊黍調和酒
窗暖安絃拂拭琴
老去生涯祇如此
更無餘事可勞心

何處春先到

何處春先到橋東
水北亭凍花開未
得冷酒酌

一作難著

醒就日移輕榻遮
風展小屏不勞人
勸醉鶯語漸丁寧

勉閒遊

天時人事常多故
一歲春能幾處遊
不是塵埃便風雨
若非疾病即悲憂
貧窮心苦多無興
富貴身忙不自由

唯有分司官恰好閒遊雖老未能休

寄兩銀榼與裴侍郎因題兩絕句

貧無好物堪為信雙榼雖輕意不輕願奉謝公池上酌
丹心綠酒一時傾

慣和麴蘗堪盛否重用鹽梅試洗看小器不知容幾許

襄陽米賤酒升寬

銀匠洗銀多以
鹽花梅漿也

小橋柳

細水涓涓似淚流日西惆悵小橋頭衰楊葉盡空枝在

猶被霜風吹不休

哭微之二首

八月涼風吹白幕寢門廊下哭微之妻孥朋友來相弔

唯道皇天無所知

文章卓犖生無敵風骨英靈歿有神哭送咸陽北原上
可能隨例作灰塵

立名按紀事太和中禎拜左丞相自越過洛別樂天
云君應怪我流連久我欲與君辭別難白頭徒侶漸
稀少明日恐君無此歡又云自識君來三度別這回
白盡老髭鬚戀君不去君須會知得後回相見無未

幾死于鄂樂天哭之曰始以詩交終以詩訣故筆相訣其今日乎○稹以太和三年過洛五年卒于鄂州六年葬咸陽書錄解題元稹與樂天齊名文章相上下出處亦不相悖晚而欲速託依奄官得相卒為小人之歸而居易始終全節嗚呼為士者可以監矣

雪夜喜李郎中見訪兼酬所贈

可憐今夜鵝毛雪引得高情鶴斃人紅蠟燭前明似畫
青氈帳裏暖如春十分滿瓊黃金液一尺中庭白玉塵
對此欲留君便宿詩情酒分合相親

任老

不愁陌上春光盡亦任庭前日影斜
面黑眼昏頭雪白
老應無可更增加

勸歡

火急歡娛切勿遲眼看老病悔難追
尊前花下歌筵裏
會有求來不得時

答王尚書問履道池舊橋

虹梁雁齒隨年換素板朱闌逐日修
但恨尚書能久別
莫愁州守不頻遊
重移舊柱開中眼
亂種新花擁兩頭

李郭小船何足問待君乘過濟川舟

晚歸府

晚從履道來歸府街路雖長尹不嫌馬上涼於牀上坐
綠槐風透紫蕉衫

從龍潭寺至少林寺題贈同遊者

山屐田衣六七賢
蹇芳躅翠弄潺湲
九龍潭月落杯酒
三品松風飄管絃
強健且宜遊勝地
清涼不覺過炎天
始知駕鶴乘雲外
別有逍遙地上仙

夜從法王寺下歸嶽寺

雙刹夾虛空，綠雲一徑通。
似從忉利下，如過劔門中。
燈火光初合，笙歌曲未終。
可憐獅子座，昇出淨名翁。

宿龍潭寺

夜上九潭誰是伴，雲隨飛蓋月隨杯。
明年尚作三川守，此地兼將歌舞來。

嵩陽觀夜奏霓裳

開元遺曲自淒涼，況近秋天調是商。
愛者誰人唯白尹。

奏時何處在嵩陽迴臨山月聲彌怨散入松風韻更長
子晉少姨聞定怪人間亦便有霓裳

立名按韻語陽秋云沈存中謂霓裳為道調法曲觀
公此詩則霓裳用商調非道調明矣厥後文人往往
指為亡國之音如杜牧詩霓裳
一曲千峯上舞破中原始下來

過元家履信宅

雞犬喪家分散後園林失主寂寥時落花不語空辭樹
流水無情自入池風蕩醜船初破漏雨淋歌閣欲傾歌
前庭後院傷心事唯是春風秋月知

和杜錄事題紅葉

寒山十月旦霜葉一時新似燒非因火如花不待春連
行排絳帳亂落剪紅巾解駐籃輦看風前唯兩人

題崔常侍濟上別墅

時常侍以長告罷
歸今故先報泉石

求榮爭寵任紛紛脫棄金貂祇有君散員疎去未為貴
小邑陶休何足云山色好當晴後見泉聲宜向醉中聞
主人憶爾爾知否拋却青雲歸白雲

過溫尚書舊莊

白石清泉拋濟口碧幢紅旆照河陽村人都不知時事
猶自呼為處士莊

天壇峰下贈杜錄事

年顏氣力漸衰殘王屋中峰欲上難頂上將探小有洞

小有洞在天壇頂上

喉中須嚙大還丹

時杜方鍊伏火砂次

河車九轉宜精

鍊火候三年在好看他日藥成分一粒與君先去掃天壇

贈僧五首

鉢捨院如大師

師年八十三登壇秉律凡六十年每歲於師處授八關戒

者九度

百千萬劫苦提種八十三年功德林若不秉持僧行苦
將何報答佛恩深慈悲不瞬諸天眼清淨無塵幾地心
每歲八關蒙九授慇懃一戒重千金

神照上人

照以說壇為佛事

心如定水隨形應口似懸河逐病治曾向衆中先禮拜
西方去日莫相遺

自遠禪師

遠以無事
為佛事

自出家來常自在緣身一衲一繩牀令人見即心無事
每一相逢是道場

宗實上人

實即樊司空之子
捨官位妻子出家

榮華恩愛棄成唾戒定真如和作香今古雖殊同一法
瞿曇拋却轉輪王

清閒上人

自蜀入洛於長
壽寺說法度人

梓潼眷屬何年別長壽壇場近日開應是蜀人皆度了

法輪移向洛中來

彈秋思

信意閒彈秋思時調清聲直韻疎遲近來漸喜無人聽
琴格高低心自知

自詠

隨宜飲食聊充腹取次衣裘亦煖身未必得年非瘦薄
無妨長福是單貧老龜豈羨犧牲飽蟠木寧爭桃李春
隨分自安心自斷是非何用問閑人

分司初到洛中偶題六韻兼戲呈馮尹

相府念多病春宮容不才官銜依

一作隨

口得俸料逐身

來白首林園在紅塵車馬迴招呼新客旅

一作侶

掃掠舊

池臺小舫宜攜樂新荷好蓋杯不知金谷主早晚賀筵

開

春風

春風先發苑中梅櫻杏桃梨次第開薺花榆莢深邨裏
亦道春風為我來

洛橋寒食日十韻

上苑風煙好中橋道路平
蹴球塵不起潑火雨新晴
宿醉頭仍重晨遊眼乍明
老慵雖省事春誘尚多情
遇客踟躕立尋花取次行
連錢嚼金勒鑿落寫銀嬰
府醞傷教送官娃豈要迎
舞腰那及柳歌舌不如鶯
鄉國真堪戀光陰可合輕
三年遇寒食盡在洛陽城

快活

可惜鶯啼花落處一壺濁酒送殘春
可憐月好風涼夜

一部清商伴老身飽食安眠消日月閑談冷笑接交親
誰知將相王侯外別有優游快活人

送令狐相公赴太原

六纛雙旌萬鐵衣并汾舊路滿光輝青衫書記何年去

紅旆將軍

藩鎮例
驅紅旆

昨日歸詩作馬蹄隨筆走獵酣鷹翅

伴觥飛北都莫作多時計再為蒼生入紫微

不出

檐前新葉覆殘花席上餘杯對早茶好是老身消日處

誰能騎馬傷人家

惜落花

夜來風雨急無復舊花林枝上三分落園中一寸深日
斜啼鳥思春盡老人心莫怪添杯飲情多酒不禁

老病

晝聽笙歌夜醉眠若非月下即花前如今老病須知分
不負春來二十年

憶晦叔

遊山弄水攜詩卷
看月尋花把酒杯
六事盡思君作伴
幾時歸到洛陽來

送徐州高僕射赴鎮

大

一作伏

紅旆引碧幢

一作油

旌新拜將軍指點行
戰將易

求何足貴書生難得始
堪榮
離筵歌舞花叢散
候騎刀槍雪隊迎
應笑蹉跎白頭尹
風塵唯管洛陽城

琴酒

耳根得聽琴初暢
心地忘機酒半酣
若使啓期兼解醉

應言四樂不言三

聽幽蘭

夢中古曲是幽蘭為我殷勤更弄看
欲得身心俱靜好
自彈不及聽人彈

六年秋重題白蓮

素房含露玉冠鮮紺葉搖風鈿扇圓
本是吳州供進藕
今為伊水寄生蓮移根到此三千里
結子經今六七年
不獨池中花故舊兼乘舊日采花船

元相公輓歌詞三首

銘旌官重威儀盛，騎吹聲餘鹵簿長。
後魏帝孫唐宰相，六年七月葬咸陽。

墓門已閉笳蕭去，唯有夫人哭不休。
蒼蒼露草咸陽壠，此是千秋第一秋。

送葬萬人皆慘澹，反虞駟馬亦悲鳴。
琴書劍佩誰收拾，三歲遺孤新學行。

重脩香山寺畢題二十二韻以紀之

附修香山寺記洛都四野山水之勝龍門首
焉龍門十寺觀遊之勝香山首焉香山之壞
久矣樓亭窳崩佛僧暴露士君子惜之予亦
惜之佛弟子恥之予亦恥之頃予為庶子賓
客分司東都時性好閒遊靈蹟勝槩靡不周
覽每至故寺慨然有葺完之願焉迨今七八
年幸為山水主是償初心復始願之秋也似
有緣會果成就之予早與故元相國徽之定
交於生死之間冥心於因果之際去年秋微
之將薨以墓誌文見託既而元氏之老狀其
臧獲與馬綾帛洎銀鞍玉帶之物價當六七
十萬為謝文之贄來致於予予念平生分文
不當辭贄不當納自秦抵洛往返再三訖不
得已廻施茲寺因請悲智僧清閑主張之命
謹幹將士復掌治之始自寺前亭一所登寺
橋一所連橋廊七間次至石樓一所連廊六

間次東佛龕大屋十一間次南賓院堂一所
大小屋共七間凡支壞補缺壘墮覆漏朽壞
之功必精澁堊之飾必良雖一日必葺越三月
而就譬如長者壞宅儻為導師化城於是龕像
無燥濕陟泐之危寺僧有經行宴坐之安遊
者得息肩觀者得寓目闕塞之氣色龍潭之
景象香山之泉石石樓之風月與往來者耳
目一時而新士君子佛弟子豁然如釋憾刷
恥之為清閒上人與予及微之皆夙舊也交
情願力盡得知之感往念來歡且贊曰凡此
利益皆名功德而是功德應歸微之必有以
滅宿殃薦冥福也予應曰嗚呼乘此功德安
知他劫不與微之結後緣於茲土乎因此行
願安知他生不與微之復同遊於茲寺乎言
及於斯漣洏涕下唐太和六年八
月一日河南尹太原白居易記

闕塞龍門口祇園鷲嶺頭曾隨滅劫壞今遇勝緣修再
瑩新金剎重裝舊石樓病僧皆引起忙客亦淹留四望
窮沙界孤標出瞻洲地圖鋪洛邑天柱倚崧丘兩面蒼
蒼岸中心瑟瑟流波翻八灘雪堰護一潭油臺殿朝彌
麗房廊夜更幽千花高下墀一葉往來舟岫合雲初吐
林開霧半收靜聞樵子語遠聽權郎謳官散殊無事身
閒甚自由吟來攜筆研宿去抱衾裊霽月當窗白涼風
滿簟秋煙香封藥竈泉冷洗茶甌南祖心應學西方社

可投先宜知止足次要悟浮休覺路隨方樂迷塗到老
愁須除愛名障莫作戀家囚便合窮年住何言竟日遊
可憐終老地此是我菟裘

卧聽法曲霓裳

金磬玉笙和

一作調

已久牙牀角枕睡常遲朦朧閒夢初

成後宛轉柔聲入破時樂可理心應不謬酒能陶性信
無疑起嘗殘酌聽餘曲斜背銀缸半下帷

結之

歡愛今何在悲啼亦是空同為一夜夢共過十年中

五鳳樓晚望

六年八月十日作

晴陽晚照溼烟消五鳳樓高天沆寥野綠全經朝雨洗
林紅半被暮雲燒龍門翠黛暑相對伊水黃金線一條
自入秋來風景好就中最好是今朝

寄劉蘇州

附與劉蘇州書夢得閣下前者枉手札數幅
兼惠荅憶春草報白君已下五六章發函披
文而後喜可知也又覆視書中有攘臂痛拳之
戲笑與忤會甚樂甚樂誰復知之因有所云續

前言之戲耳試為留聽與閣下在長安時合
所著詩數百首題為劉白唱和集卷上下去
年冬夢得由禮部郎中集賢學士遷蘇州刺
史水雪塞路自秦徂吳僕方守三川得為東
道主閣下為僕稅駕十五日朝觴夕詠頗極
平生之歡各賦數篇視草而別歲月易邁行
復周星一往一來忽又盈篋誠知老醜冗長
為少年者所嗤然吳苑洛城相去二千里
捨此何以啓齒而解頤哉嗟乎微之先我去
矣詩敵之勅者非夢得而誰前後相答彼此
非一彼雖無虛可擊此亦非利不行但止交
綏未嘗失律然得雋之句警策之篇多因彼
唱此和中得之他人未能發也所以輒自愛
重今復編而次焉以附前集合前三卷題此
卷為下遷前下為中命曰劉白吳洛寄和卷自
太和六年冬送夢得之任之作始居易頓首

立名按姑蘇志禹錫以太和五年冬除蘇州刺史六年二月至任此云六年蓋傳寫之誤

送夢得之任一首集中

失載今蒐入補遺卷

去年八月哭微之今年八月哭敦詩何堪老淚交流日
多是秋風搖落時泣罷幾回深自念情來一倍苦相思
同年同病同心事除却蘇州更是誰

送客

病上藍輦相送來衰容秋思兩悠悠涼風嫋嫋吹槐子
却請行人勸一杯

秋思

夕照紅於燒晴空碧勝藍獸形雲不一弓勢月初三雁
思來天北砧愁滿水南蕭條秋氣味未老已深諳

酬夢得秋夕不寐見寄

碧簾絳紗帳夜涼風景清病聞和藥氣渴聽碾茶聲露
竹偷燈影煙松護月明何言千里隔秋思一時生

題周家歌者

清繁如敲玉深圓似轉簧一聲腸一斷能有幾多腸

憶夢得

夢得能唱竹枝聞者愁絕

齒髮各蹉跎，踈慵與病和。
愛花心在否，見酒興如何。
年長風情少，官高俗慮多。
幾時紅燭下，聞唱竹枝歌。

贈同座

春黛雙蛾斂

一作嫩

秋蓬兩鬢侵，謀歡身太晚。
恨老意彌

深，薄解燈前舞。尤能酒後吟，
花叢便不入。猶自未甘心。

夜招晦叔

庭草留霜池結冰，黃昏鐘絕凍雲凝。
碧羅帳上正飄雪。

紅火爐前初炷燈，高調秦箏一兩弄。
小花蠻榼二三升，為君更奏相神曲。
夜就儂家能不能。

戲荅皇甫監

時皇甫監
初喪偶

寒宵勸酒君須飲，君是孤眠七十身。
莫道非人身，不煖十分一瓊煖於人。

和楊師臯傷小姬英英

自從嬌駭一相依，共見楊花七度飛。
玳瑁牀空收枕席，琵琶絃斷倚屏幃。
人間有夢何曾入，泉下無家豈是歸。

墳上少啼留取淚明年寒食更霑衣

池邊卽事

羶帳胡琴出塞曲蘭塘越棹弄潮聲何言此處同風月
薊北江南萬里情

聞樂感鄰

老去親朋零落盡秋來絃管感傷多尚書宅畔悲鄰笛

廷尉門前歎雀羅

東鄰王大理去冬云亡
南鄰崔尚書今秋薨逝

綠綺窗空分

妓女絳紗帳掩罷笙歌歡娛未足身先去爭奈書生薄

命何

太和六年冬暮贈崔常侍晦叔

時為河南尹

鬢毛霜一色光景水爭流
易過唯冬日難銷是老愁
香開綠蟻酒煖擁褐綾裘
已共崔君約尊前倒即休

戲招諸客

黃醅綠醕迎冬熟
絳帳紅爐逐夜開
誰道洛中多逸客
不將書喚不曾來

十二月二十三日作兼呈晦叔

案頭歷日雖未盡向後唯殘六七行牀下酒餅雖不滿
猶應醉得兩三場病身不許依年老拙宦虛教逐日忙
聞健偷閒且歡飲一杯之外莫思量



白香山詩集卷三十一

欽定四庫全書

集部

白香山詩集卷三十二

詳校官監察御史臣查瑩

檢討臣何思鈞覆勘

覆校官中書臣康儀鈞

校對官中書臣吳裕德

謄錄監生臣范光謙

欽定四庫全書

白香山詩集卷三十一

歙縣汪立名編

後集二

律詩凡九
廿六首

七年元日對酒五首

慶弔經過嬾逢迎
跪拜遲不因時節
日豈覺此時衰

衆老憂添歲
余哀喜入春
年關第七秩
屈指幾多人

三杯藍尾酒
一櫟膠牙餠
除却崔常侍
無人共我爭

今朝吳興洛相憶
一欣然夢得君知否
俱過本命年

余與

蘇州劉郎中同壬
子歲今年六十二

同歲崔何在同年杜又無

余與吏部崔相公甲子同歲
與循州杜相公及第同年秋

冬二人
俱逝

應無藏避處只有且歡娛

七年春題府廳

潦倒守三川因循涉四年推誠廢鈎距示恥用蒲鞭以
此稱公事將何銷俸錢雖非好官職歲久亦妨賢

早春醉吟寄太原令狐相公蘇州劉郎中

雪夜閒遊多秉燭花時暫出亦提壺別來少遇新詩敵

老去難逢舊飲徒
大振威名降北虜
勤行惠化活東吳
不知歌酒騰騰興
得似河南醉尹無

洛下送牛相公出鎮淮南

北闕至東京
風光十六程
坐移丞相閣
春入廣陵城
紅旆擁雙節
白鬚無一莖
萬人開路看
百吏立班迎
閩外君彌重
尊前我亦榮
何須身自得
將相是門生

元和初牛相公

應制策登第三等
余為翰林考覈官

箏

雲髻飄蕭綠花顏旖旎紅雙眸剪秋水十指剥春蔥楚
豔為門閤秦聲是女工甲明銀玳瑁柱觸玉玲瓏後苦
啼嫌月鶯嬌語訖風移愁來手底送恨入絃中趙瑟清

一作情相似胡琴鬧一作調不同慢彈迴斷鴈急奏轉飛蓬

霜珮鏘還委冰泉咽復通珠璣千拍碎刀截一聲終綺
麗精神定矜能意態融歌時情不斷休去思無窮燈下

青春夜一作清歌夜尊前白首翁且聽應得在老耳未多聾

洛中春遊呈諸親友

莫歎年将暮須憐歲又新府中三遇臘洛下五逢春

樹花珠顆春塘水麴塵春娃無氣力春馬有精神

詠春
遊一

時之
態

並轡鞭徐動連盤酒慢巡經過舊鄰里追逐好交

親笑語銷閑日酣歌送老身一生歡樂事亦不少於人

酬舒三員外見贈長句

自請假來多少日五旬光景侶須臾已判到老為狂客
不分當春作病夫楊柳花飄新白雪櫻桃子綴小紅珠
頭風不敢多多飲能酌三分相勸無

將歸一絕

欲去公門返野扉，預思泉竹已依依。
更憐家醞迎春熟，一甕醞醪待我歸。

罷府歸舊居

自此後重授賓客歸履道宅作

陋巷乘籃入，朱門挂印迴。
腰間拋組綬，纓上拂塵埃。
屈曲閒池沼，無非手自開。
青蒼好竹樹，亦是眼看栽。
石片擡琴匣，松枝閣酒杯。
此生終老處，昨日却歸來。

睡覺偶吟

官初罷後歸來夜天欲明前睡覺時起坐思量更無事
身心安樂更誰知

問支琴石

疑因星隕空中落歎被泥埋澗底沈天上定應勝地上
支機未必及支琴提攜拂拭知恩否雖不能言合有心

自喜

身慵難勉強性拙易遲迴布被辰時起柴門午後開忙
驅能者去閒逐鈍人來自喜誰能會無才勝有才

裴常侍以題薔薇架十八韻見示因廣為三十

韻以和之

託質依高架攢華對小堂晚開春去後獨秀院中央霽
景朱明早芳時白晝長穠因天與色麗共日爭光剪碧
排千萼研朱染萬房煙條塗石綠粉藥撲雌黃根動彤
雲涌枝搖赤羽翔九微燈炫轉七寶帳熒煌淑氣熏行
徑清陰接步廊照梁迷藻枕耀壁變雕牆爛若叢然火
殷於葉得霜臙脂含臉笑蘇合衰衣香浹洽濡晨露玲

瓏漏夕陽合羅排勘纈醉暈淺深妝乍見疑迴面遙看
誤斷腸風朝舞飛燕雨夜泣蕭娘桃李慙無語芝蘭讓
不芳山榴何細碎石竹苦尋常蕙慘佷闌避蓮羞映浦
藏怯教蕉葉戰妒得柳花狂豈可輕嘲詠應須痛比方
畫屏風自展繡繖蓋誰張翠錦挑成字丹砂印著行程
猩凝血點瑟瑟感金匡散亂萎紅片尖纖嫩紫芒觸僧
飄毳褐留妓冒羅裳寡和陽春曲多情騎省郎綠誇美
顏色引出好文章東顧辭仁里

語曰里仁為美又裴君所居名仁和里

西

歸入帝鄉假如君愛殺留著莫移將

裴君題詩之次而常侍詔到唱和未

竟而軒騎西歸故云

感舊詩卷

夜深吟罷一長吁老淚燈前溼白鬚二十年前舊詩卷
十人酬和九人無

酬李二十侍郎

筍老蘭長花漸稀衰翁相對惜芳菲殘鶯著雨慵休轉
落絮無風凝不飛行掇木芽供野食坐牽蘿蔓挂朝衣

十年分手今同醉
醉未如泥莫道歸

和夢得

夢得來詩云謾讀圖書四十車
年年為郡老天涯
一生不得文章力
百口空為

家
飽煖

綸閣沈沈無寵命
蘇臺籍籍有能聲
豈唯不得清文力
但恐空傳冗吏名
郎署迴翔何水部
江湖留滯謝宣城
所嗟非獨君如此
自古才難共命爭

贈草堂宗密上人

吾師道與佛相應
念念無為法法能
口藏宣傳十二一作

五部心臺照耀百千燈盡離文字非中道長住虛空是
小乘少有人知菩薩行世間只是重高僧

喜照密閒實四上人見過

紫袍朝士白髯翁與俗乖疎與道通官秩三迴分洛下
交遊一半在僧中臭帑古孛字世界終須出香火因緣久

願同齋後將何充供養西軒泉石北窗風

贈皇甫六張十五李二十三賓客

昨日三川新罷守今年四皓盡分司幸陪散秩閒居日

好是登山臨水時
家未苦貧常醞酒
身雖衰病尚吟詩
龍門泉石香山月
早晚同遊報一期

微之敦詩晦叔相次長逝
歸然自傷因成二絕
并失鷓鴣侶空留麋鹿身
只應嵩洛下長作獨遊人
長夜君先去殘年我幾何
秋風滿衫淚泉下故人多

池上閒詠

青莎臺上起書樓
綠藻潭中繫釣舟
日晚愛行深竹裏
月明多上小橋頭
暫嘗新酒還成醉
亦出中門便當遊

一部清商聊送老白鬚蕭颯管絃秋

涼風歎

昨夜涼風又颯然
螢飄葉墜卧牀前
逢秋莫歎須知分
已過潘安三十年

和高僕射罷節度讓尚書授少保分司喜遂游

山水之作

暫辭八座罷雙旌
便作登山臨水行
能以忠貞酬重任
不將富貴礙高情
朱門出去簪纓從
絳帳歸來歌吹迎

鞍轡鬧裝光滿馬何人信道是書生

送考功崔郎中赴闕

稱意新官又少年秋涼身健好朝天青雲上了無多路
却要徐驅穩著鞭

送楊八給事赴常州

無嗟別青瑣且喜擁朱輪五十得三品百千無一人須
勤念黎庶莫苦憶交親此外無過醉毗陵何限春

立名按容齋隨筆太和七年以李德裕為相文宗與
論朋黨事時給事中楊虞卿蕭澣中書舍人張元夫

依附權要上干執政下撓有司上惡之於是出揚刺
常州蕭刺鄭州張刺汝州皆李宗閔客也他日上復
言及朋黨宗閔曰臣素知之故虞卿輩皆不與美官
德裕曰給事中中書舍人非美官而何宗閔失色然
則虞卿之刺毗陵
乃為朝廷所逐耳

聞歌者唱微之詩

新詩絕筆聲名歇舊卷生塵篋筍深時向歌中聞一句
未容傾耳已傷心

醉送李二十常侍赴鎮浙東

靖安客舍花枝下共脫青衫典濁醪今日洛橋還醉別

金杯翻汙麒麟袍
喧闐夙駕君脂轄
酩酊離筵我藉糟
好去高山紫芝伴
珊瑚鞭動馬頭高

醉別程秀才

五度龍門點額迴
却緣多藝復多才
貧泥客路粘難出
愁鎖鄉心掣不開
何必更遊京國去
不如且入醉鄉來
吳絃楚調瀟湘弄
為我殷勤送一杯

程生善琴尤能沉湘曲

自詠

白衣居士紫芝仙
半醉行歌半坐禪
今日維摩兼飲酒

當時綺季不請平聲錢等閒池上留賓客隨事燈前有管絃但問此身銷得否分司氣味不論年

把酒思閒事二首

把酒思閒事春愁誰最深乞錢羈客面落第舉人心月下低看立燈前抱叡吟憑君勸一醉勝與萬黃金
把酒思閒事春嬌何處多試鞍新白馬弄鏡小青娥掌上初教舞花前欲按歌憑君勸一醉勸了問如何

衰荷

白露凋花花不殘
涼風吹葉葉初乾
無人解愛蕭條境
更繞衰叢一匝看

池上送考功崔郎中兼別房賓二妓

文昌列宿徵還日
洛浦行雲散時鷓
鷺上天花逐水
無因再會白家池

自問

依仁臺廢悲風晚
履信池荒宿草春

晦叔亭臺在依仁
徽之池館在履信

自問老身騎馬出洛陽
城裏覓何人

送陳許高僕射赴鎮

敦詩說禮中軍帥重士輕財大丈夫常與師徒同苦樂
不教親故隔榮枯花鈿坐繞黃金印絲竹行隨白玉壺
商皓老狂唯愛醉時時能寄酒錢無

青氊帳二十韻

合聚千羊毳施張百子卷

司馬遷書云張空卷

骨盤邊柳健色染

塞藍鮮北製因戎朔南移逐虜遷汰音風吹不動禦雨

溼彌堅有頂中央聳無隅四嚮圓旁通門豁爾內密氣

温然遠別關山外初安庭戶前影孤明月夜價重苦寒
年軟煖圍氈毯擬束管絃最宜霜後地偏稱雪中天
側置低歌座平鋪小舞筵閒多揭簾入醉便擁袍眠鐵
檠移燈背銀囊帶火懸深藏曉蘭燄暗貯宿香煙獸炭
休親近狐裘可棄捐研温融凍墨餅煖變春泉蕙帳徒
招隱茅菴浪坐禪貧僧應歎羨寒士定留連賓客於中
接兒孫向後傳王家誇舊物未及此青氈

王子敬語偷
兒青氈我家

物舊

荅夢得秋日書懷見寄

幸免非常病甘當本分衰
眼昏燈最覺腰瘦帶先知
樹葉霜紅日髭鬚雪白時
悲愁緣欲老老過却無悲

同諸客題于家公主舊宅

平陽舊宅少人遊應是遊人到
即愁布一作春穀鳥啼桃

李院絡絲蟲怨鳳皇樓臺傾滑石
猶殘砌簾斷真珠不

滿鈎聞道至今蕭史在髭一作鬚雪白向明州

立名按周益公英華辨證于家公主憲宗之女永昌
公主下嫁頤之子季友元和間卒追封梁國謚惠康

于頔家河南後徙京北居易所題舊宅在洛中言公
主已亡而蕭史尚在後又有寄明州于駙馬使君詩
云留滯三年在浙東及海味腥鹹之語皆指明州也
英華作韶州是誤以于季友為于琮也琮尚宣宗廣
德公主在大中十三年居易歿已久至
貶韶州則在咸通十三年相去更遠矣

荅夢得八月十五日夜翫月見寄

南國碧雲客東京白首翁松江初有月伊水正無風遠
思兩鄉斷清光千里同不知娃館上何似石樓中

其夜
余在

龍門石樓

上望月

初冬早起寄夢得

起戴烏紗帽行披白布裘爐溫先煖酒手冷未梳頭早
起一作景煙霜白初寒鳥雀愁詩成遣誰和還是寄蘇州

秋夜聽高調涼州

樓上金風聲漸緊月中銀字韻初調促張絃柱吹高管
一曲涼州入沈寥

香山寺二絕

空山寂靜老夫閒伴鳥隨雲往復還家醞滿餅書滿架
半移生計入香山

愛風巖上攀松蓋戀月潭邊坐石稜且共雲泉結緣境
他生當作此山僧

送舒著作重授省郎赴闕

三歲相依在洛都遊花宴月飽歡娛惜別笙歌多怨咽
願留軒蓋少踟躕劒磨光彩依前出鵬舉風雲逐後驅
從此求閒應不得更能重醉白家無

同諸客嘲雪中馬上妓

珊瑚鞭韉馬踟躕引手低蛾索一盃腰為逆風成弱柳

面因衝冷作凝酥銀篋穩裝烏羅帽花檐宜乘叱撥駒
雪裏君看何所似王昭君妹寫真圖

喜劉蘇州恩賜金紫遙想賀宴以詩慶之

海內姑蘇太守賢恩加章綬豈徒然賀賓喜色欺杯酒
醉妓歡聲遏管絃魚珮葦鱗光照地鶻銜瑞帶勢衝天
莫嫌鬢上些些白金紫由來稱長年

藍田劉明府攜酎相過與皇甫郎中卯時同飲
醉後贈之

臘月九日煖寒客卯時十分空腹杯玄晏舞狂烏帽落
藍田醉倒玉山顏貌偷花色老斲去歌蹋柳枝春暗來
不為劉家賢聖物愁翁笑口大難開

劉蘇州以華亭一鶴遠寄以詩謝之

老鶴風姿異衰翁詩思深素毛如我鬢丹頂似君心松
際雪相映雞羣塵不侵殷勤遠來意一隻重千金

早春憶蘇州寄夢得

吳苑四時風景好就中偏好是春天霞光曙後殷於火

山色晴來嫩似煙
士女笙歌宜月下
使君金紫稱花前
誠知歡樂堪留戀
其柰離鄉已四年

嘗新酒憶晦叔二首

尊裏看無色
杯中動有光
自君拋我去
此物共誰嘗
世上強欺弱
人間醉勝醒
自君拋我去
此語更誰聽

負春

病來道士教調氣
老去山僧勸坐禪
孤負春風楊柳曲
去年斷酒到今年

池上閒吟二首

高卧閒行自在身
池邊六見柳條新
幸逢堯舜無為日
得作羲皇向上人
四皓再除猶且健
三川罷守未全貧
莫愁客到無供給
家醞香濃野菜春

非莊非宅非蘭若
竹樹池亭十畝餘
非道非僧非俗吏
褐裘烏帽閉門居
夢遊信意寧殊蝶
心樂身閒便是魚
雖未定知生與死
其間勝負兩何如

早春招張賓客

久雨初晴天氣新
風煙草樹盡欣欣
雖當冷落衰殘日
還有陽和暖活身
池色溶溶藍染水
花光燄燄火燒春
商山老伴相收拾
不用隨他年少人

營閑事

自笑營閑事
從朝到日斜
澆畦引泉脈
埽徑避蘭芽
暖變牆衣色
晴催木筆花
桃根知酒渴
晚送一甌茶

感春

老思不禁春風光
照眼新花房
紅鳥背池浪
碧魚鱗倚

權誰為伴持杯自問身心情多少在六十二三人

春池上戲贈李郎中

滿池春水何人愛唯我迴看指似君直似接藍新汁色
與君南宅染羅裙

翫半開花贈皇甫郎中

八年寒食日池
東小樓上作

勿訝春來晚無嫌花發遲人憐全盛日我愛半開時紫
蠟粘為蒂紅蘇點作粧成都新夾纈梁漢碎臙脂樹杪
真珠顆牆頭小女兒淺深妝駁落高下火參差蝶戲爭

香朶鶯啼選穩枝好教郎作伴合共酒相隨醉翫無勝
此狂嘲更讓誰猶殘少年興未似老人詩西日憑輕照
東風莫殺去聲一作熱吹明朝應爛熳後夜即離披林下遙
相憶尊前暗有期銜杯嚼蘂思唯我與君知

池邊

柳老香絲宛荷新鈿扇圓殘春深樹裏斜日小樓前醉
遣收杯杓閒聽理管絃池邊更無事看補采蓮船

家釀新熟每嘗輒醉妻姪等勸令少飲因成長

句以諭之

君應怪我朝朝飲不說向君君不知身上幸無疼痛處
甕頭正是撇嘗時劉妻勸諫夫休醉王姪分疏叔不癡
六十三翁頭雪白假如醒黠欲何為

送常秀才下第東歸

東歸多旅恨西上少知音寒食看花眼春風落日心百
憂當二月一醉直千金到處公卿席無辭酒琖深

且遊

手裏一杯滿心中百事休春應唯仰醉老更不禁愁弄
水迴船尾尋花信馬頭眼看筋力減遊得且須遊

題王家莊臨水柳亭

弱柳緣堤種虛亭壓水開條疑逐風去波欲上階來翠
羽偷魚入紅腰學舞回春愁正無緒爭不盡殘杯

題令狐家木蘭花

膩如玉指塗朱粉光似金刀剪紫霞從此時時春夢裏
應添一樹女郎花

拜表回閒遊

玉珮金章紫花綬
紵衫藤帶白綸巾
晨興拜表稱朝士
晚出遊山作野人
達磨傳心令息念
玄元留語遣同塵
八關淨戒齋銷日
一曲狂歌醉送春
酒肆法堂方丈室
其間豈是兩般身

西街渠中種蓮疊石頗有幽致偶題小樓

朱檻低牆上清流
小閣前雇人栽
菡萏買石造潺湲
影落江心月聲移谷口泉
閒看卷簾坐醉聽掩窗眠
路笑

淘官水家愁費料錢是非君莫問一對一儵然

晚春閒居楊工部寄詩楊常州寄茶同到因以

長句答之

宿醒寂寞眠初起春意闌珊日又斜
勸我加餐因早筍恨人休醉是殘花
閒吟工部新來句渴飲毘陵遠到茶
兄弟東西官職冷門前車馬向誰家

玉泉寺南三里澗下多深紅躑躅
繡豔殊常感

惜題詩以示遊者

玉泉南澗花竒怪不似花叢似火堆今日多情唯我到
每年無故為誰開寧辭辛苦行三里更與留連飲兩杯
猶有一般孤負事不將歌舞管絃來

早服雲母散

曉服雲英漱井華寥然身若在煙霞藥銷日晏三匙飯
酒渴春深一碗茶每夜坐禪觀水月有時行醉翫風花
淨名事理人難解身不出家心出家

三月晦日晚聞鳥聲

晚來林鳥語殷勤似惜風光說向人遣脫破袍勞報暖
催酤美酒敢辭貧聲聲勸醉應須醉一歲唯殘半日春
早夏遊平原回

夏早日初長南風草木香肩輿頗平穩澗路甚清涼紫
蕨行看採青梅旋摘嘗療飢魚解渴一瓊冷雲漿

宿天竺寺回

野寺經三宿都城復一還家仍念婚嫁身尚繫官班蕭
灑秋臨水沈吟晚下山長閒猶未得逐日且偷閒

侍中晉公欲到東洛先蒙書問期宿龍門思往

感今輒獻長句

昔蒙興化池頭送

太和三年春居易授賓客分司東來特蒙侍中於興化里池上宴送今

許龍門潭上期聚散但慙長見念榮枯安敢道相思功
成名遂來雖久雲臥山遊去未遲聞說風情筋力在只
如初破蔡州時

奉和晉公侍中蒙除留守行及洛師感悅發中

斐然成詠之作

鸞鳳翱翔在家廓
貂蟬蕭灑出埃塵
致成堯舜昇平代
收得夔龍強健身
拋擲功名還史冊
分張歡樂與交親
商山老皓雖休去
終是留侯門下人

送劉五司馬赴任硤州兼寄崔使君

位下才高多怨天
劉兄道勝獨恬貧
於揚子兩三倍
老過榮公六七年
筆研莫拋留壓案
筆瓢從陋也銷錢
郡丞自合當優禮
何況夷陵太守賢

菩提寺上方晚眺

樓閣高低樹淺深山光水色暝沈沈
嵩煙半卷青綃幕
伊浪平鋪綠綺衾
飛鳥滅時宜極目
遠風來處好開襟
誰知不離簪纓內
長得逍遙自在心

楊柳枝詞八首

六么水調家家唱
白雪梅花處處吹
古歌舊曲君休聽
聽取新翻楊柳枝

陶令門前四五樹
亞夫營裏百千條
何似東都正二月
黃金枝映洛陽橋

依依嫋嫋復青青
勾引春風無限情
白雪花餘空撲地
綠絲條弱不勝鶯

紅版江橋青酒旗
館娃宮暖日斜時
可憐雨歇東風定
萬樹千條各自垂

蘇州楊柳任君誇
更有錢塘勝館娃
若解多情尋小小
綠楊深處是蘇家

蘇家小女舊知名
楊柳風前別有情
剝條盤作銀環樣
卷葉吹為玉笛聲

葉含濃露如啼眼
枝弱輕風似舞腰
小樹不禁攀折苦
乞君留取兩三條

人言柳葉似愁眉
更有愁腸似柳絲
柳絲挽斷腸牽斷
彼此應無續得期

浪淘沙詞六首

一泊沙來一泊去
一重浪滅一重生
相攪相淘無歇日
會教山海一時平

白浪茫茫與海連
平沙浩浩四無邊
朝去暮來淘不住

遂令東海變桑田

青草湖中萬里程
黃梅雨裏一人行
愁見灘頭夜泊處
風翻暗浪打船聲

借問江潮與海水
何似君情與妾心
相恨不如潮有信
相思始覺海非深

海底飛塵終有日
山頭化石豈無時
誰道小郎拋小婦
船頭一去沒回期

隨波逐浪到天涯
遷客生還有幾家
却到帝鄉重富貴

請君莫忘浪淘沙

白香山詩集卷三十二

欽定四庫全書

白香山詩集卷三十三

歙縣汪立名編

後集三

律詩凡
八十首

讀老子

言者不如知者默此語吾聞於老君若道老君是知者
緣何自著五千文

讀莊子

莊生齊物同歸一我道同中有不同遂性逍遙雖一致

鸞凰終校勝蛇蟲

讀禪經

須知諸相皆非相若住無餘却有餘言下忘言一時了
夢中說夢兩重虛空花豈得兼求果陽燄如何更覓魚
攝動是禪禪是動不禪不動即如如

立名按瀛奎律髓遊戲三昧不可以詩律拘佛語陽
燄者謂遠地日光如見水然以對空花與夢幻泡影
譬喻
正同

感興二首

吉凶禍福有來由但要深知不要憂只見火光燒潤屋
不聞風浪覆虛舟名為公器無多取利是身災合少求
雖異匏瓜難不食大都食足早宜休

魚能深入寧憂釣鳥解高飛豈觸羅熱處先爭炙手去
悔時其柰噬臍何尊前誘得猩猩血幕上偷安燕燕窠
我有一言君記取世間自取苦人多

問鶴

烏鳶爭食雀爭窠獨立池邊風雪多盡日踟躕永翹一足

不鳴不動意如何

代鶴答

鷹爪攫雞雞肋折鷓拳
楚鴈鴈頭垂何如斂翅水邊立
飛上雲松棲穩枝

閒臥有所思二首

向夕褰簾臥枕琴微涼入戶起
閒襟偶因明月清風夜
忽想遷臣逐客心何處投荒初
恐懼誰人繞澤正悲吟
始知洛下分司坐一日安閒直萬金

權門要路是

一作足

身災散地閒居少禍胎今日憐君嶺

南去當時笑我洛中來蟲全性命緣無毒木盡天年為

不才大抵吉凶多自致李斯一去二疎迴

立名按此詩作於太和九年時李訓鄭注用事絲恩
髮怨必報盡逐二李之黨德裕既外貶注又素惡京
兆尹楊虞卿構貶虔州宗閔論救亦坐貶公於楊本
姻親史稱其惡緣黨人斥亟求分司東都故有當時
笑我洛中來之句也權門要路及李斯等蓋指宗閔
耳可見公不特不附宗閔亦并不私虞卿久已潔身
於二黨之外矣晚年恬退遇人患難憫然歎息多見
於詩如聞甘露之變之類要非幸人之禍也甘露之
變在是年冬韻語陽秋樂天作八漸偈云苦既非真
悲亦是假則世間悲歡人我必能忘情李德裕於樂

天不免有隙李貶崖州樂天作三絕快之其一篇云
樂天嘗任蘇州日要勒須教用禮儀從此結成千萬
恨今朝果中白家詩以唐史考之德裕之貶在宣宗
大中年樂天死已久非樂天之詩明矣按此三絕集
中不載不知何人考正刪去其見諸小史者亦僅此
一首晁子止云聞李崖州貶絕句其言淺俗似幸其
禍敗者余固疑非樂天語及以編年考之崖
州貶時樂天歿將踰年或曰浮屠某作也

喜閒

蕭灑伊嵩下優游黃綺間未曾一日悶已得六年閒
魚鳥為徒侶煙霞是往還伴僧禪閉目迎客笑開顏
興發宵遊寺慵時晝掩關夜來風月好悔不宿香山

詩酒琴人例多薄命予酷好三事雅當此科而
所得已多為幸斯甚偶成狂詠聊寫媿懷

愛琴愛酒愛詩客多賤多貧多苦辛中散步兵終不貴
孟郊張籍過於貧一之已歎闕於命三者何堪并在身
只合飄零隨草木誰教凌厲出風塵榮名厚祿二千石
樂飲閒遊三十春可得無厭時吐吐猶言薄命不如人
寄明州于駙馬使君三絕句

有花有酒有笙歌其柰難逢親故何近海饒風春足雨

白鬚太守悶時多

平陽音樂隨都尉留滯三年在浙東吳越聲邪無法用
莫教偷入管絃中

何郎小妓歌喉好嚴老呼為一串珠

嚴尚書與于駙馬詩云莫惜歌喉一

串珠海味腥鹹損聲氣聽看猶得斷腸無

閒臥

薄食當齋戒散班同隱淪佛容為弟子天許作閒人唯
置牀臨水都無物近身清風散髮臥兼不要紗巾

春早秋初因時即事兼寄浙東李侍郎

春早秋初晝夜長可憐天氣好年光和風細動簾帷暖
清露微凝枕簟涼窗下曉眠初減被池邊晚坐乍移牀
開從蕙草侵階綠靜任槐花滿地黃理曲管絃聞後院
熨衣燈火映深房四時新景何人別遙憶多情李侍郎

新秋喜涼

過得炎蒸月尤宜老病身衣裳朝不潤枕簟夜相親樓
月纖纖早波風嫋嫋新光陰與時節先感是詩人

初夏閑吟兼呈韋賓客

孟夏清和月東都閒散官體中無病痛眼下未飢寒世
事間常悶交游見即歡杯觴留客切妓樂取人寬雪鬢
隨身老雲心著處安此中殊有味試說向君看

哭崔二十四常侍

崔好酒放歌忘懷生死
知疾不起自為誌文

貂冠初別九重門馬鬣新封四尺墳薤露歌詞非白雪
旌銘官爵是浮雲伯倫每置隨身鍤元亮先為自祭文
莫道高風無繼者一十年內有崔君

奉酬侍中夏中雨後遊城南莊見示八韻

島樹間林巒雲收雨氣殘
四山嵐色重五月水聲寒
老鶴兩三隻新篁千萬竿
化成天竺寺移得子陵灘
心覺閒彌貴身緣健更歡
帝將風后待人作謝公
看肉里年雖老高陽興未闌
佳辰不見召爭免趁杯盤

來詩云何處趁杯盤

送兗州崔大夫駙馬赴鎮

戚里誇為賢駙馬
儒家認作好詩人
魯侯不得辜風景
沂水年年有暮春

少年問

少年怪我問如何何事朝朝醉復歌
號作樂天應不錯
憂愁時少樂時多

問少年

千首詩堆青玉案十分酒寫
去聲白金盃
回頭却問諸年
少作箇狂夫得了無

代琵琶弟子謝女師曹供奉寄新調弄譜

琵琶師在九重城忽得書來喜且驚
一紙展看非舊譜

四絃翻出是新聲
粧賓掩抑嬌多怨
散水玲瓏峭更清
珠顆淚霑金捍撥
紅妝弟子不勝情

粧賓散水
皆新調名

代林園戲贈

裴侍中新修集賢宅成池館
甚盛數往遊宴醉歸自戲耳

南院今秋遊宴少
西坊近日往來頻
假如宰相池亭好
作客何如作主人

戲荅林園

豈獨西坊來往頻
偷閑處處作遊人
衡門雖是棲遲地
不可終朝鎖老身

重戲贈

集賢池館從他盛履道林亭勿自輕
往往歸來嫌窄小
年年為主莫無情

重戲答

小水低亭自可親
大池高館不關身
林園莫妒裴家好
憎故憐新豈是人

早秋登天宮寺閣贈諸客

天宮閣上醉蕭辰
絲管閒聽酒慢巡
為向涼風清景道

今朝屬我兩三人

曉上天津閣閣望偶逢盧郎中張員外攜酒同

傾

上陽宮裏曉鐘後天津橋頭殘月前空濶境疑非下界
飄飄身似在寥天星河隱映初生日樓閣葱籠半出煙
此處相逢傾一盞始知地地上有神仙

八月十五日夜同諸客翫月

月好共傳唯此夜境閒皆道是東都嵩山表裏千重雪

洛水高低兩顆珠清景難逢宜愛惜白頭相勸強歡娛
誠知亦有來年會保得晴明強健無

對晚開夜合花贈皇甫郎中

移晚校一月花遲過半年紅開杪秋日翠合欲昏天白
露滴未死涼風吹更鮮後時誰肯顧唯我與君憐

醉遊平泉

狂歌箕踞酒尊前眼不看人面向天洛客最閒唯有我
一年四度到平泉

題贈平泉韋徵君拾遺

附薦韋楚狀伊闕山平泉處士韋楚右件人
隱居樂道獨行善身斂跡市朝息機名利况
家傳簪組兄在班行而楚獨棲山卧雲練氣
絕粒滋味不接於口塵埃不染其心二十餘年
不改其樂志齊箕穎節類顏原措紳之間多
所稱歎臣為尹正合具薦論雖飛鴻入冥自
忘飲啄而白駒在谷亦貴繫維倘蒙寘彼周
行縻之好爵降羔鴈之禮命助鷓鷯之羽儀
足以厚貞退之風遏躁進之俗茲亦盛事有
裨聖朝太和六年六月二十六日河南尹臣
白居易
狀奏

箕穎千年後唯君得古風位留丹陛上身入白雲中躁

靜心相背高低跡不同籠雞與梁燕不信有冥鴻

立名按全唐詩話李德裕平泉莊去洛三十里東南即徵士韋楚拾遺別墅楚老風韻高致雅好山水德裕為相時以白衣擢諫署後歸平泉造門訪之楚老走避山谷李有詩云昔日銜黃紙余慙在鳳池今來招隱士恨不見瓊枝其品格高逸可以想見

酬皇甫郎中對新菊花見憶

愛菊高人吟逸韻悲秋病客感衰懷黃花助興方攜酒
紅葉添愁正滿階居士葷腥今已斷仙郎杯杓為誰排
媿君相憶東籬下擬廢重陽一日齋

夜宴醉後留獻裴侍中

九燭臺前十二妹主人留醉任歡娛
翩翻舞袖雙飛蝶宛轉歌聲一索珠
坐久欲醒還酩酊夜深初散又踟躕
南山賓客東山妓此會人間曾有無

和韋庶子遠坊赴宴未夜先歸之作兼呈裴員

外

促席留歡日未曛遠坊歸思已紛紛
無妨按轡行乘月何必逃杯走似雲
銀燭忍拋楊柳曲金鞍潛送石榴裙

到時常晚歸時早笑樂三分校一分

集賢池荅侍中問

主人晚入皇城宿問客徘徊何所須池月幸閒無用處
今宵能借客遊無

楊柳枝二十韻

楊柳枝洛下新聲也洛之小妓
有善歌之者詞章音韻聽可動

人故
賦之

小妓攜桃葉新聲蹋柳枝妝成剪燭後醉起拂衫時繡
履嬌行緩花筵笑上遲身輕委迴雪羅薄透凝脂笙引

黃頰煖箏催柱數移樂童翻怨調才子與妍詞便想人
如樹先將髮比絲風條搖兩帶煙葉貼雙着口動櫻桃
破鬟低翡翠垂枝柔腰婀娜蕙嫩手歲蕤唳鶴晴呼侶
哀猿夜叫兒玉敲音歷歷珠貫字纍纍袖為收聲點釵
因赴節遺重重徧頭別一一拍心知塞北愁攀折江南
苦別離黃遮金谷岸綠映杏園池春惜芳華好秋憐顏
色衰取來歌裏唱勝向笛中吹曲罷那能別情多不自
持纏頭無別物一首斷腸詩

荅皇甫十郎中秋深酒熟見憶

煙景冷蒼茫
秋深夜夜霜
為思池上酌
先覺甕頭香
未暇傾巾漉
還應染指嘗
醞醕慙氣味
琥珀讓晶光
若許陪歌席
須容散道場
月終齋戒畢
猶及菊花黃

老去

老去媿妻兒
冬來有勸詞
煖寒從飲酒
衝冷少吟詩
戰勝心還壯
齋勤體校羸
由來世間法
損益合相隨

送宗實上人遊江南

忍辭洛下緣何事擬向江南住幾時每過渡頭應問法
無妨菩薩是船師

和同州楊侍郎誇柘枝見寄

細吟馮翊使君詩憶作餘杭太守時君有一般輸我事
柘枝看校十年遲

冬初酒熟二首

霜繅脆庭柳風利剪池荷月色曉彌苦鳥聲寒更多秋
懷久寥落冬計又如何一甕新醕酒萍浮春水波

酒熟無來客因成獨酌謠人間老黃綺地上散松喬忽
忽醒還醉悠悠暮復朝殘年多少在盡付此中銷

送姚杭州赴任因思舊遊二首

與君細話杭州事為我留心莫等閒閭里固宜勤撫恤
樓臺亦要數躋攀笙歌縹緲虛空裏風月依稀夢想間
且喜詩人重管領遙飛一棧賀江山

渺渺錢塘路幾千想君到後事依然靜逢竺寺猿偷橘
閒看蘇家女采蓮故妓數人憑問訊新詩兩首倩留傳

舍人雖健無多興老校當時八九年

杭民至今呼
余為白舍人

寄李相公

漸老只謀歡雖貧不要官唯求造化力試為駐春看

冬日平泉路晚歸

山路難行日易斜煙邨霜樹欲棲鴉夜歸不到應閒事
熱飲三杯即是家

利仁北街作

草色斑斑春雨晴利仁坊北面西行踟躕立馬緣何事

認得張家歌吹聲

洛陽堰閑行

洛陽堰上新晴日長夏門前欲暮春
遇酒即酤逢樹歇
七年此地作閑人

過永寧

邨杏野桃鯨似雪行人不醉為誰開
賴逢山縣盧明府
引我花前勸一杯

往年稠桑曾喪白馬題詩廳
辟今來尚存又復

感懷更題絕句

路傍埋骨蒿草合
僻上題詩塵蘚生
馬死七年猶悵望
自知無乃太多情

羅敷水

野店東頭花落處
一條流水號羅敷
芳魂豔骨知何處
春草茫茫墓亦無

路逢青州王大夫赴鎮立馬贈別

大旆擁金羈
書生得者稀
何勞問官職
豈不見光輝
赫

赫人爭看翩翩馬欲飛不期

一作欺

前歲尹駐節語依依

前年春予為河南尹王為少尹

和楊同州寒食乾坑會後聞楊工部欲到知予

與工部有宿醒

夜飲歸常晚朝眠起更遲舉頭中酒後引手索茶時拂
枕青長袖歌簪白接羅宿醒無興味先是肺神知

和劉汝州酬侍中見寄長句因書集賢坊勝事

戲而問之

洛川汝海封畿接履道集賢來往頻一復時程雖不遠

百餘步地更相親

汝去洛程一宿履道集賢
兩宅相去一百三十步

朱門陪宴

多投轄青眼留歡任吐茵聞道郡齋還有酒花前月下
對何人

池上二絕

山僧對碁坐局上竹陰清映竹無人見時聞下子聲
小娃撐小艇偷采白蓮回不解藏蹤迹浮萍一道開

白羽扇

素是自然色圓因裁製功
颯如松起籟飄似鶴翻空
盛夏不銷雪終年無盡風
引秋生手裏藏月入懷中
塵尾斑非匹蒲葵陋不同
何人稱相對清瘦白鬚翁

五月齋戒罷宴徹樂聞
韋賓客皇甫郎中飲會
亦稀又知欲攜酒饌出齋
先以長句呈謝

妓房匣鏡滿紅埃酒庫封
罇生綠苔居士爾時緣護
戒車公何事亦停杯散齋
香火今朝散開素盤筵後
日開隨意往還君莫怪坐
禪僧去飲徒來

閒園獨賞

因夢得所寄遠鶴之
詠因成此篇以和之

午後郊園靜晴來景物新
雨添山氣色風借水精神
永日若為度獨遊何所親
仙禽狎君子芳樹倚佳人
蟻鬪王爭肉蝸移舍逐身
蝶雙知伉儷蓬分見君臣
蠢蠕形雖小逍遙性即均
不知鵬與鷁相去幾微塵

種柳三詠

白頭種松桂早晚見成林
不及栽楊柳明年便有陰
春風為催促副取老人心

從君種楊柳夾水意如何準擬三年後青絲拂綠波仍
教小樓上對唱柳枝歌

更想五年後千千條麴塵路徧深映月樓上暗藏春愁
殺閒遊客聞歌不見人

立名按姚寬叢話唐人詠柳使麴塵字者極多禮記
月令薦鞠衣於上帝告桑事注云如鞠塵色周禮內
司服鞠衣鄭司農云鞠衣黃桑服也色如麴塵
象桑葉始生此用之柳又象其花絮之穗耳

偶吟

好官病免曾三度散地歸休已七年老自退閒非世棄

貧蒙强健是天憐，韋荆南去留春服。
王侍中來乞酒錢，便得一年生計足。
與君美食復甘眠。

池上即事

移牀避日依松竹，解帶當風挂薜蘿。
鈿砌池心綠蘋合，粉開花面白蓮多。
久陰新霽宜絲管，苦熱初涼入綺羅。
家醞餽空人客絕，今宵爭柰月明何。

南塘暝興

水色昏猶白，霞光暗漸無。
風荷搖破扇，波月動連珠。
蟋

蟀啼相應鴛鴦宿不孤小僮頻報夜歸步尚踟躕

小宅

小宅里間接疎籬雞犬通渠分南巷水窗借北家風庾
信園殊小陶潛屋不豐何勞問寬窄寬窄在心中

諭親友

適情處處皆安樂大抵園林勝市朝煩鬧榮華猶易過
優閒福祿更難銷自憐老大宜疎散却被交親歎寂寥
終日相逢不相見兩心相去一何遙

龍門送別皇甫澤州赴任韋山人南遊

隼旗歸洛知何日
鶴駕還嵩莫過春
惆悵香山雲水冷
明朝便是獨遊人

劉蘇州寄釀酒糯米李浙東寄楊柳枝舞衫偶
因嘗酒試衫輒成長句寄謝之

柳枝謾踏試雙袖
桑落初香嘗一杯
金屑醅濃吳米釀
銀泥衫穩越娃裁
舞時已覺愁眉展
醉後仍教笑口開
慙媿故人憐寂寞
三千里外寄歡來

詔授同州刺史病不赴任因詠所懷

同州慵不去此意復誰知誠愛俸錢厚其如身力衰可
憐病判案何似醉吟詩勞逸懸相遠行藏決不疑徒煩
人勸諫只合自尋思白髮來無限青山去有期野心惟
怕鬧家口莫愁飢賣却新昌宅聊充送老資

寄楊六侍郎

時楊初授戶部
予不赴同州

西戶最榮君好去左馮雖穩我慵來秋風一著鱸魚膾
張翰搖頭喚不回

韋七自太子賓客再除祕書監以長句賀而餞

之

韋往年嘗與予同為祕監

離筵莫愴且同歡共賀新恩拜舊官
屈就商山伴麋鹿好歸芸閣狎鷓鴣
落星石上蒼苔古畫鶴廳前白露寒
老監姓名題一作應在壁相思試為拂塵看

酒熟憶皇甫十

新酒此時熟故人何日來自從金谷別
不見玉山顏疎索柳花盈寂寥荷葉杯
今冬問檀帳雪裏為誰開

九年十一月二十一日感事而作

其日獨遊香山寺

禍福茫茫不可期大都早退似先知當君白首同歸日
是我青山獨往時顧索素琴應不暇憶牽黃犬定難追
麒麟作脯龍為醢何似泥中曳尾龜

立名按東坡志林樂天為王涯所讒謫江州司馬甘露之禍樂天在洛適遊香山寺有白首同歸二句不知者以為幸之也樂天豈幸人之禍者哉蓋悲之也○按白首同所歸乃阮籍石崇臨刑時語太和九年甘露事李訓鄭注舒元與王涯賈餗皆被害味詩中同歸句本就事而言不專指王涯也公自蘇州召還秩位漸崇見機引退宦官之禍固早計及者何至追憾王涯况公之遷謫本由宦官惡之附宦官者成之

豈反以中人誅夷士大夫為快幸禍之說蓋
出章子厚諺所謂以小人度君子腹耳

即事重題

重裘煖帽寬羶履小閣低窗深地壚身穩心安眠未起
西京朝士得知無

將歸渭邨先寄舍弟

一年年覺此身衰一日日知前事非詠月嘲風先要減
登山臨水亦宜稀子平嫁娶貧中畢元亮田園醉裏歸
為報阿連寒食下與吾釀酒掃柴扉

看嵩洛有歎

今日看嵩洛回頭歎世間榮華急如水憂患大於山見
苦方知樂經忙始愛閒未聞籠裏鳥飛出肯飛還

詠懷

隨緣逐處便安閒不入朝廷不住山心似虛舟浮水上
身同宿鳥寄林間尚平婚嫁了無累馮翊符章封却還

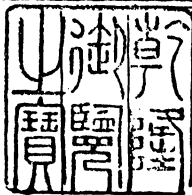
時阿羅初嫁及
同州官吏放歸處分貧家殘活計匹如身後莫相關

立名按芥隱筆記詩中用而今匹如些些耳冷妒他
欺我生憎勿留羸垂溫暾皆樂天語相欺有底也自

也知差底斬新遮莫皆出
杜詩又云鬪在出樂天詩

詠老贈夢得

與君俱老也自問老何如
眼澀夜先卧頭慵朝未梳
有時扶杖出盡日閉門居
嬾照新磨鏡休看小字書
情於故人重迹共少年疎
唯是閒談興相逢尚有餘



白香山詩集卷三十三